



# APPEL AU DON

CANTATE#2024 – ENSEMBLE VOCAL SEQUENZA 9.3

## - Présentation de la collecte : DON DE CHANTS -

Dans le cadre du projet *Cantate #2024*, l'ensemble vocal Sequenza 9.3 lance une grande collecte des chants : « Appel au don », richesses du patrimoine musical de la Seine-Saint-Denis. Pendant trois ans, nous rencontrerons, et écouterons ses habitants et leurs cultures dans divers lieux du département, dans l'objectif de célébrer ce territoire lors des Jeux Olympiques et Paralympiques de 2024 et valoriser chacun-e de ses habitants à travers l'extraordinaire vitalité et richesse humaine de ce territoire.

Ces années seront rythmées par des *Célébrations*, grands rassemblements musicaux participatifs et festifs, mêlant musiciens professionnels, musiciens amateurs, habitants de tous âges autour des créations communes et la constitution d'un nouveau répertoire *Mémoire(s) Vivante(s)* qui rayonnera en Seine-Saint-Denis et au-delà.

### ***Qui initie le projet ? Et pourquoi ?***

L'ensemble vocal professionnel Sequenza 9.3 dirigé par Catherine Simonpietri, en résidence en Seine-Saint-Denis depuis plus de 20 ans, travaillera avec les compositeurs internationaux Laurent Durupt, Diana Soh et Alexandros Markeas, pour faire du projet *Cantate #2024* un dialogue des cultures qui rend compte de la richesse de l'humanité.

Par la création d'objets musicaux novateurs qui rayonneront au niveau national et international, nous souhaitons mettre à l'honneur les habitants des quartiers populaires.

Ainsi nous rendrons compte de toute la diversité culturelle et du potentiel artistique du département. L'appel au don permettra de collecter et de préserver les chants qui reflètent les mémoires familiales et culturelles des habitants de la Seine-Saint-Denis.

Ces chants nourriront des œuvre-héritages, archipels de styles musicaux, traversant le contemporain et le traditionnel.

Lien dossier CANTATE#2024 : <https://sequenza93.fr/up/ensemble/CANTATE.pdf>

### ***Qui peut participer ?***

Tous les habitants de la Seine-Saint-Denis.

Vous avez tous et toutes sans doute un air dans votre mémoire. Pour participer à cette aventure il vous suffit de vouloir nous le confier, toutes les cultures et toutes les langues sont les bienvenues.

### ***Que veut-on recueillir ?***

Le 93 est un département d'une incroyable richesse culturelle, avant tout grâce à tous ses habitants.

Nous recherchons des chants de toutes origines, de toutes les langues. Berceuse, chant traditionnel, chant folklorique : en musique, tout ce qui constitue votre mémoire familiale, tout ce qui témoigne de vos racines culturelles. Chaque voix compte, que vous soyez chanteur ou non, c'est avant tout votre histoire musicale qui nous intéresse.

Pour transmettre cette richesse, nous vous proposons de vous enregistrer, même anonymement.

### ***Comment se passe la collecte ?***

Pour préparer les temps de collecte, Sequenza 9.3 initie tout une série d'**ateliers de partage/pratique vocale** « [Chantons Ensemble !](#) » animés par des chanteurs-intervenants qui accompagneront chaque usager dans l'interprétation d'un chant qu'il aura choisi de transmettre. Chaque participant, avec sa sensibilité et son vécu, est invité à chanter dans sa langue maternelle et à partager avec le groupe avec les accents musicaux qui habitent son imaginaire quotidien.

La collecte sonore a lieu sur des temps et des points de rendez-vous déterminés à l'avance. Vous serez accueillis par un musicien professionnel de l'ensemble vocal Sequenza 9.3. Ce sera un moment de rencontre et de discussion autour de votre chant, de son histoire et de la votre. Vous serez guidé tout le long de l'enregistrement par le musicien.

L'Ensemble Sequenza 9.3 propose aussi des actions de médiations sous forme de temps de présentation orale, d'échanges et d'écoutes d'extraits musicaux. Ces séances, animées par un médiateur culturel, sont pensées comme un temps de partage bienveillant pour aller à la rencontre des relais de territoire (travailleurs sociaux, encadrants d'associations, animateurs de quartiers...) et des publics pour bien accompagner notre démarche et organiser les moments de collecte sur le terrain.

### **Que veut-on recueillir ?**

Le 93 est un département d'une incroyable richesse culturelle, avant tout grâce à tous ses habitants.

Nous recherchons des chants de toutes origines, de toutes les langues. Berceuse, chant traditionnel, chant folklorique : en musique, tout ce qui constitue votre mémoire familiale, tout ce qui témoigne de vos racines culturelles. Chaque voix compte, que vous soyez chanteur ou non, c'est avant tout votre histoire musicale qui nous intéresse.

Pour transmettre cette richesse, nous vous proposons de vous enregistrer, même anonymement.

### **Comment se passe la collecte ?**

La collecte sonore a lieu sur des temps et des points de rendez-vous déterminés à l'avance. Vous serez accueillis par un musicien professionnel de l'ensemble vocal Sequenza 9.3. Ce sera un moment de rencontre et de discussion autour de votre chant, de son histoire et de la votre. Vous serez guidé tout le long de l'enregistrement par le musicien.

Vous pouvez vivre ce moment seul ou le partager en famille ou entre amis.

### **A quoi ça va servir ?**

Cette matière sonore confiée par les habitants sera précieuse car :

- elle nourrira la création de bandes sonores, et inspirera l'écriture des partitions, intégrées au projet *Cantate #2024*. Vous pourrez les découvrir lors des concerts participatifs *Célébrations*, en 2022 et 2023, et enfin à l'occasion des JOP 2024.
- elle sera revisitée pour constituer un nouveau répertoire pour Sequenza 9.3, *Mémoires Vivantes*, en itinérance avec le projet estival *Jardins Lyriques* dans les parcs départementaux au cours des étés 2022 et 2023.
- elle constituera un patrimoine musical de la Seine-Saint-Denis, dans toute son éloquence, sa diversité et sa richesse.

Selon la sensibilité de chacun, la possibilité de ne confier son chant que pour l'un des usages sera proposées. Il ne s'agit en aucun cas de créer une spoliation de patrimoine intime mais de sincèrement favoriser la valorisation des habitants et la représentation des quartiers populaires.

Plus d'informations / [infos@sequenza93.fr](mailto:infos@sequenza93.fr) / [www.sequenza93.fr](http://www.sequenza93.fr)